



MODEL-HOBBY

Spor II m (1:22,5) i Skovby. Fascinerende som originalerne

ÅRGANG 2

NUMMER 6

APRIL 2001

Ecco La Primavera

REKLAMER ELLER EJ!



Nu lakker det ad tiden småt

Nej! det er ikke en dansk forårssang jeg tænker på.

Det er såmænd tiden for at LGB igen rigtig skal ud og luftes.

Foråret er på vej, knopperne springer snart ud på træer og buske. Forårsstenplanterne blomster snart og alt bliver grønt igen.

Hvilket herligt syn.

Nu er det så bare at håbe vi får en endnu bedre sommer end sidste år.

Åh! Jeg havde nær glemt det. Bladet har 1 års fødselsdag. Sidste år i April, så bladet dagens lys.

Vi kan kippede med flag og ballonner, men vi kunne også have anskaffet os en LGB fødselsdagsvogn med indlagt "Happy Birthday".

Vi nøjes dog med at vise et billede af den.



Jernbane-ulykker som skulle komme i dette nummer, udskydes til næste!

I NÆSTE NUMMER



UVEJRS SKADER

OG

JERNBANEULYKKER



MODEL-HOBBY
SPOR II m (1:22,5) I SKOVBY
 Fascinerende som originalerne
 Bladet udkommer 4 gange årligt

ANSVARSHAVENDE REDAKTØR:
Freddie Fenger

Kørsel på anlægget: Hver dag i godt vejr
besigtigelse efter aftale

Adresse: Tunøvej 6 Skovby 8464 Galten
Tlf.: 8694 3975

REKLAMER PÅ LOKOMOTIVER OM VI KAN LI, DET ELLER EJ !

REKLAMER ELLER EJ !

Reklamer på lokomotiverne eller ej!
 Jeg tror de er kommet for at blive, hvad enten man kan lide det eller ej!
 Her skal det ihvertfald handle om reklamer på lokomotiverne.

Kan I huske da vi var små:
 "Det var ham der startede".....

"Det var SBB der startede".
 Det nye lokomotiv 2000 var åbenbart en "god" start. Schweiz,s stolthed. Et nyt stort lokomotiv til over 200 km i timen.
 - men tiden og firmaerne fattes penge, derfor ideen om at sætte reklamer på lokomotiverne.
 SBB forlanger en total reklame i mindst 1 år.



Herover ses et at de mange 2000 lokomotiver der har fået en total reklame malet på lokomotivet. Jeg har ikke tal på hvor mange der er blevet "reklametiseret" men det er mange.

RHÄTISCHE BAHN TAGER IDEEN OP !

De stadig voksende transportbehov fik i 1987 Rhätische Bahn (RhB) til at bestille 9 nye stærke lokomotiver. De nye lokomotiver skulle kunne klare transporten af de tunge godstog og hurtigtogene på Albulalinjen samt autotransporttogene i den kommende Vereinatunnel. Man besluttede sig for et helt nyt koncept. Lokomotiverne på 62000 kg. fik 3200 kw og kunne køre 100 km/timen.
 I modsætning til tidligere fik det en lokomotivkasse uden vinduer langs siden.



Det første lokomotiv Ge 4/4 III, ankom til Landquart den 13 december 1993.

Da lokomotivet havde helt andre styremekanismer end de tidligere, stod nu mange måneders indlæring og prøvekørsel for personalet foran.

I stedet for rat til gearing, havde det nye lokomotiv joystick både til gearing og bremse. Disse var anbragt på førerestolens armlæn.



Til venstre herfor ses førerpladsen i et af de nye lokomotiver. Som man kan se, er de moderne indrettet. Joystick er monteret på armlænene. Desuden kan førersædet drejes 90 grader, så lokoføreren ikke skal vende sig når der rangeres eller kobles til et togsæt.

I begyndelsen af 1994 blev de første 4 maskiner leveret og lidt efter lidt sat ind i driften. De fik også navne og skjolde fra de byer og steder de blev opkaldt efter.





Rhätische Bahn ville også skabe lidt sensation, så man besluttede at et af de nye Ge 4/4 III, skulle ligne et SBB lokomotiv, så man bemalede reklame for sig selv på siden af lokomotivet.



Siden den 18 maj 1995 besad også RhB et reklamelokomotiv. Ge 4/4 III 641 "Maienfeld" reklamerer for eget produkt nemlig "Heidiland-Bernina-Express". Lokomotivet er ikke kun foran "Bernina-Expressen", men kan også ses foran godstog og hurtigtog på Albulabanen. Billedet er taget 18/5/1995 i nærheden af Landquart.



LGB er også kommet med denne version af 641. Dog kom de året før først med en "normal" rød udgave i anledning af deres 30 års jubilæum, som en specielpakning med en 1,ste og en 2,den classes personvogn.

RhB manglede også som SBB penge. Så efter at have set på 641 med deres egen reklame, besluttede man, at også RhB ville leje reklameplads ud på deres lokomotiver.



Den 25.2.1996 er den første rullende "reklamesøjle" undervejs. Det er Ge 4/4 III 642 "Breil/Brigels", der er fotograferet i Landquart og i nærheden af Davos-Wolfgang. På den ene side er der klæbereklamer for et kafferisteri og på den anden side reklamer for et møbel firma i Samedan.

I modsætning til SBB, vil RhB ikke kræve en total reklame på deres lokomotiver.

Dog tidens tendens kan man ikke holde tilbage. Også hos RhB holdt totalreklamerne deres indtog.



Den 20/12/1996 kom det første totalreklame lokomotiv til at se dagens lys. Ge 4/4 III, 643 "Vals", fik reklame for EMS i en hvid skinnende klædning. I modsætning til de røde, kunne man hurtigt genkende dette lokomotiv, når det kom kørende.

Det er dog ikke helt rigtig, for kort tid før, den 23/11/1996 fik Ge 4/4 III, 644 "Savognin" sin første reklame for Viessmann Heiztechnik.



Dog kørte det ikke mere end 2 uger med den reklame man kan se på ovenstående billede, der er taget på drejeskiven uden for lokomotivremisen i Landquart. Viessmann syntes ikke looket var godt nok på lokomotivet så man trak atter lokomotivet ind i malerværkstedet.

Man omforandrede det til det udseende man kan se på tegningen herunder.



Den 16 juli 1998 fik Ge 4/4 III 645, "Tujetsch" som det næstsidste lokomotiv en reklame.

Märklin havde i mange år haft forskellige reklamer på SBB lokomotiverne. Nu fik en tysk modelbanespecialist endelig deres eget reklamelokomotiv. Endda på et smalsporslokomotiv. Det var Bemo, der fik den smukke reklame på af forsiden fra deres priskatalog.



Herover ses Ge 4/4 III 645 "Tujetsch" fotograferet i Pronteresina. Begge lokomotiver på billedet fås som Bemo modeller.

Det sidste lokomotiv af de 9 nye, der ikke havde nogen reklame var Ge 4/4 III 646 "Sta. Maria/Val Müstair".

Det kørte helt frem til 1999 uden reklamer.

Fra efteråret 1999 så man det med et stort hvidt RhB logo.

Grunden var, at det skulle symbolisere en sikker identifikation af banen og dens sikkerhed. Billedet nedenunder er taget i nov. 1999 i Sagliains under en prøvekørsel med det nye autotog gennem Vereinatunnellen.



Nu kom turen til Ge 4/4 III 647 "Grüsch". Den 26 august 1997, blev dette indviet med Graubündner Kantonalbank som reklame. Dette lokomotiv er dog et "uheldslokomotiv" Kort før det fik reklame på, var det i nærheden af Davos stødt sammen med et arbejdslokomotiv. Senere mens det havde reklame for Graubündner Kantonalbank, gik det igen ud over fronten. Denne gang stødte det ind i et klippestykke, der var faldet ned på skinnerne i Rhinslugten. Toget kilede sig fast mellem klippestykket og skinnerne.



Nærmere om dette uheld, kan læses i næste nummer af MODEL-HOBBY.

Ge 4/4 III 648 "Susch" blev til medarbejderne ved RhB i oktober 1997 omdannet som reklame for den kommende Vereinalinje.

Det store projekt i forb. med Vereinatunnellen og arbejdet med sydportalen i Sagliains, var på alles læber i lang tid. Derfor besluttedes det at transportere alle medarbejdere og interesserede over en 9 dages periode til den omtalte store arbejdsplads.

Et ekstra tog "Landquart-Chur-St.Moritz-Sagliains (Scuol) og tilbage blev trukket af 648 i ny klædning. Toget bestod af A,D (fotostudio) 2 A,WR 3821 (Stivaretica) og 3 A.

Lokomotivet skulle beholde dette udseende helt frem til åbningen af Vereinatunnellen i efteråret 1999.



Linjen Bever -Scuol var dog her kun undtagelsesvis med Ge 4/4 III 648, da den store akseltryk ikke var velegnet til skinnetilstanden på denne strækning.

Den 11 februar 1999 kørte 648 prøvekørsel med de nye autotransport vogne og den "nye" ombyggede styrevogn BDT 1741.



Ge 4/4 III 649 "Lavin" fik i juni 1997 sit reklameudseende. Det blev til en reklame for BCU (Bündner Cement AG, Untervaz.) Reklamen er tegnet af den berømte kunstner Rudolf Mier.

Igen en flot klædning der også i hvid kan ses på lang afstand. Især er der en god kontrast når den trækker de røde personvogne efter sig.

LGB kom i 2000 med denne model som samler udgave i et begrænset antal.

Selvfølgelig kører denne model på "Skovbybanen".



Herover ses den smukke udførelse på den "rigtige" model. nedenunder ses så LGBs udgave af samme lokomotiv.



Yderligere 3 lokomotiver blev leveret til RhB af samme type: Ge 4/4 III 650 "Seewis im prättigau", 651 "Fideris" og 652 "Vaz/Obervaz / Lenzerheide-Valbella.

I sommeren 2000 blev den nye Bernina-Express med de nye panoramavogne taget i brug. I den forbindelse blev Ge 4/4 III 650 lanceret med Motto, et "DIE KLEINE ROTE Auf Grosser Fahrt".



For øvrigt kan jeg her bemærke, at de sidste 3 Ge 4/4 650, 651 og 652 ikke blev udstyret med joystick til styringen, idet personalet syntes det var forvirrende at skulle skifte fra det helt nye i kun 9 lokomotiver, når alle resterende ca. 45 lokomotiver var med rat. Det er derfor besluttet at efterhånden som serien 641 - 649 kommer til revision, så skal de ombygges til også at blive betjent med rat som de øvrige lokomotiver.

Det skal dog bemærkes, at selvom personalet har ytret sig om det besværlige, er ingen ulykker sket af den grund.

For at vende tilbage til den første serie, så blev 641, s "Heidiland-reklame" ændret i slutningen af 1999, til en reklame for en af RhBs storkunder, nemlig Coop.

(Et firma der svarer til FDB herhjemme)

Efter at Vereina tunnellen er åbnet, kan fra Chur transporteres en container med friske varer kl. 4.20 - og disse varer kan være på sydsiden af alperne i St. Moritz, Scuol, Prunteresina eller Poschiavo før butikkerne åbner eller omvendt.



Ge 4/4 III 642 er forsat rød med reklamer klæbet på siden. Den har i årenes løb haft mange forskellige slags.

Ge 4/4 III 643 er redaktionen bekendt stadigvæk hvid og med reklame for EMS.

Ge 4/4 III 644 blev ændret fra Viessmann reklame i juni 1997, til en blåviolet reklame for Radio Grischa (en lokal radiosender i Graubünden) Billedet nedenunder er taget i Filisur den 23 juli 1997.



Denne model lancerede LGB i 1999. Det er også blevet til en særlig smuk model.

Også den blev fremstillet i begrænset oplag. Billedet stammer fra "Skovby-Banen"





Atter en gang er Ge 4/4 644 blevet ændret. Det skete i november 1999, med en reklame for romanischen Fernsehen (Rhäti romansk senderstation, det sprog der også tales i den sydlige del af Graubünden) På den anden side reklameres med Romanischen Radio. Billedet ovenfor er fra 29 november 1999 i Landquart.

Ge 4/4 III 646 har også langt om længe fået en total reklame. Det er en reklame for Swisscom.

Billedet herunder er taget den 21 december 1999 foran tog 550 i nærheden af Bonaduz. (det er forøvrigt på redaktørens fødselsdag)



Ge 4/4 III 648 fik kort tid før åbningen af Vereina tunnellen igen nyt udseende. Stadig rød - men med store hvide bogstaver hvor der på skrå står Vereina og med billeder langs siden af samtlige medarbejdere hos RhB. På fronten står der Vereina med en skinne imellem.



Billederne stammer fra sydsiden af Vereina tunnellen. Stedet er efter bygningen af tunnellen slet ikke til at kende igen.

Billedet til højre er fra indvielsen af tunnellen den 19 - 11 - 1999.

En gammel kending Ge 4/4 I 601 fra 1947, fik i 1997 også en slags reklame, idet man på siden bemalte med hvide bogstaver: 50 år 5 mill. km.



DET VAR SBB DER STARTEDE

Allerførst i artiklen skrev jeg, at det var SBB der startede men hvad med "lillebror SBB"

Jo, reklamerne kom også til "lillebror".

Det første reklamelokomotiv på Brünig banen er en reklame for Brünig banen selv. Den 9 september 1999 blev nedenstående billede taget i Meirringen af HGE 101 967. Reklamen viser et Brünig lokomotiv der spejler sig i vandet. Med bogstaver står der 5 søer - een bane.



Det næste Brünig lokomotiv der fik reklame var HGE 101 962 i oktober 1999. Reklamen er for en Sygekasse ÖKK, der i forvejen havde en bus med samme reklame i Luzern. På fronten af toget stod der "Werbefeldzug" i blå/hvid skrift. Dette kunne i starten forvirre de mange kunder der stod og ventede på et ordinært tog. Efterhånden blev de dog vant til, at også Brünig lokomotiverne havde fået reklamer som "storebror". Hvorfor undre sig, det var jo samme firma? og hvad enten det er normal eller smalspor er pengene jo ens.



Herover ses det før omtalte forvirrende lokomotiv.

Nummer 3 Brünig lokomotiv der fik reklame var HGe 101 968, med en reklame for Oberwalden Kantonalbank. Banken har for 3 år bestilt denne giftgrønne reklame. På fronten står "Küss mich!"

(se MODEL-HOBBY nr. 3 på side 8 om Aksel.)

På fronten er det erkendbare Brünig logo flyttet langt ned til højre. Det forvirre dog ikke mere kunderne. Billedet er taget den 9 juni 2000.



De to baneselskaber der hænger sammen med RhB, har også fået reklamer.

FO OG BVZ

Det første var Furka-Oberalpahn (FO) der i begyndelsen af juni 1998 fik den første reklame på HGe 4/4 II 106. Det drejer sig om en reklame for byen Sion, der håbede at få de olympiske vinterlege i 2006.



Sion fik dog ikke tildelt legene i 2006. Lokomotivet blev dog en kort stund ved med at reklamere for Sion. Senere tog man de røde klæbebogstaver med Sion væk - og erstattede dem med et rødt FO logo.



Billedet til venstre er taget af den ændrede HGe 4/4 II 106 med Glacier-Expressen mellem Mörrrell og Bitsch den 9 september 1999.

Den 11 marts møder vi igen HGe 4/4 II 106 i Oberalp passet. Nu har maskinen fået røde "briller" på.

Endnu en gang bliver 106 malet om. Nu i sort med en reklame for Furka-Tunnellen. Transporten bliver om sommeren stadigvæk mindre og mindre. Nu er det så Lokomotivet tager spørgsmålet op, om autotoget kun skal køre om vinteren. Billedet nedenfor er taget i Andermatt i august 2000.



Zermatt banen (BVZ) der er sammenhængende med FO og RhB med samme sporvidde og strømsystem, har også fået reklamer.

De støtter EHC Visp med en reklame på HGe 4/4 4.

Det er første gang et jernbane selskab sponsorerer en sportsklub.

Billedet nedenfor er taget i Brig den 27 september 1999.



Det var en kort gennemgang af reklamelokomotiver i den smalsporede gengre. Når vi taler normalspor så findes der endnu flere baner, der har indført denne mode. Om man kan lide det eller ej? Det kommer an på en selv, men det er kommet for at blive. Det er allerede rykket til Tyskland, så mon ikke DSB en gang med tiden?



SMALSPORS-AKTUELT



I MODEL-HOBBY nr. 2 var der en artikel om RhB Pullmanvognene.

CLASSIC-PULLMAN PÅ BESØG HOS BVZ:

Disse vogne var sidste sommer som Classic-Pullman-Express på strækningen St. Moritz - Zermatt. Som spisevogn var en "Gourminovogn". På RhB strækningen var det selvfølgelig korrekt trukket af en krokodille Ge 6/6 I.

På FO strækningen var det HGe 4/4 I der stod for trækket.

I Brig blev spisevognen efterladt - og resten igen korrekt trukket af en BVZ krokodille HGe 4/4 I. Billedet er taget på Mühlebachviadukten mellem Stalden og Kalpetran.



ABe 4/4 30 (Bernina Banen) blev i midten af oktober sidste år, renoveret i værkstedet i Poschiavo. Det var club 1889, der stod for dette initiativ, for at bringe den tilbage til original tilstand i Bernina gul. Den i 1911 byggede BCFe 4/4 22, blev sidste gang revideret i 1953.



LGB er nu kommet med 53 MH fra Rügensch Kleinbahn. Lokomotivet er udstyret med lydeffekt og kan selv ved stilstand give damplyde fra sig. Lokomotivet er blevet grøn/sort som det også er på den "rigtige" bane som traditionslokomotiv.



LAST NOT LEAST



Wauw, var hvad Tog 60 redaktører sagde, da de så sidste nummer af MODEL-Hobby.

Bladet i fire farver på alle 8 sider. Det er bare flot. Nu håber vi så bare det bliver ved.



PERSONLIG

En kvinde først i 30,verne søges. En der altid er klar til afgang, hvad enten det er til vask, støvsugning, madlavning eller en "tur" og ud at køre.

Billet mrk. "SEX" til red.